

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИМХО
имени Джульетты Якубович
_____ А.П. Кондратенко
« 12 » _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Технологическая практика
(проектно-технологическая практика) (учебная)

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень профессионального образования – бакалавриат

Профиль подготовки Музыкальное образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Курс 1 (2 семестр)

Луганск, 2024

Рабочая программа практики «Технологическая практика (проектно-технологическая практика) (учебная)» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Музыкальное образование) очной формы обучения.

Рабочая программа практики разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18.10.2013 г. № 544н (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

старший преподаватель кафедры музыкального образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ», кандидат педагогических наук Юргайте Евгения
Александровна.

УТВЕРЖДЕНА на заседании кафедры музыкального образования
«21» 11 2024 г., протокол № 3

Заведующий кафедрой
музыкального образования



А.В. Сергиенко

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович
«11» 12 2024 г., протокол № 4

Председатель учебно-методической комиссии
ИМХО имени Джульетты Якубович



А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



В.В. Савенков

«12» 12 2024 г.

1. Цели и задачи практики, ее место в учебном процессе

Технологическая практика (проектно-технологическая практика) направлена на профессиональную ориентацию студентов, формирование у них представления об основных видах и направлениях будущей профессиональной деятельности.

Цели технологической практики (проектно-технологическая практика):

- формирование и развитие общепрофессиональных компетенций в процессе адаптации студента к новой социальной роли будущего учителя музыки;
- адаптация студентов к условиям работы в общеобразовательных организациях в процессе практической деятельности;
- формирование у студентов социальных, поликультурных, коммуникативных, информационных компетенций саморазвития и самообразования, творческой деятельности;
- приобретение практических навыков работы по направлению подготовки в реальных условиях деятельности в общеобразовательных организациях, закрепление и углубление знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, а также накопление опыта самостоятельной профессиональной деятельности;
- профессиональное и личностное развитие будущих учителей музыки, подготовка к будущей самостоятельной педагогической деятельности.

Задачи программы технологической практики (проектно-технологическая практика):

- совершенствование приобретенных студентами теоретических знаний и практических навыков выполнения работ по специальным дисциплинам «Специальность», «Музыкальная педагогика и психология», «Введение в педагогическую специальность»;
- овладение современными методами и формами профессиональной деятельности будущими учителя музыки;
- формирование у студентов, на базе полученных теоретических и практических знаний и умений, приемов и навыков самостоятельной профессиональной деятельности.

2. Место практики в структуре ОПОП

Технологическая практика (проектно-технологическая практика) относится к обязательной части Блока 2 практики модуля учебно-исследовательской и проектной деятельности, индекс Б2.О.03.01 (У) (3 з.е., 1 курс, 2 семестр, очной формы обучения; 2 недели обучения).

Технологическая практика (проектно-технологическая практика) является необходимой основой для последующего изучения дисциплин, направленных на формирование профессиональной компетенции будущих учителей музыки, а также продолжения обучения в магистратуре.

Прохождение технологической практики (проектно-технологическая практика) осуществляется в соответствии с учебным планом, графиком учебного процесса и утвержденной программой практики, и завершается составлением отчета о практике и его защитой.

Необходимыми условиями для прохождения практики являются: знания (современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности); умения (использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности); навыки (применения современных информационных технологий и использование их для решения задач профессиональной деятельности).

3. Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
общепрофессиональные		
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: основы создания информационной образовательной среды учебного заведения с использованием современных информационных технологий;</p> <p>умеет: интегрировать современные информационные технологии в профессиональную деятельность;</p> <p>владеет: способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры.</p>

4. Структура и содержание проведения практики

Технологическая практика (проектно-технологическая практика) является формой практико-ориентированного обучения студентов в условиях профессиональной деятельности.

В ходе прохождения технологической практики (проектно-технологическая практика) обучающимся предоставляется возможность реализовать усвоенные на ранее изученных дисциплинах приоритетные направления проектной деятельности, технологии, приемы творческой деятельности.

Деятельность студента-практиканта регламентируется государственными нормативными документами, а также правилами внутреннего распорядка общеобразовательной организации, в которую он направляется на практику.

Базой технологической практики (проектно-технологическая практика) являются общеобразовательные организации и учреждения дополнительного образования по договорам с университетом.

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
		108	
	Раздел 1. Подготовительный этап		
1	Установочная конференция: консультация с руководителем практики, инструктаж по ТБ, ознакомление с целями и задачами практики	2	

2	Составление плана прохождения практики	4	
3	Знакомство с учебно-методической базой и нормативными документами общеобразовательной организации.	4	
	Раздел 2. Основной этап		
1	Проектная работа по созданию художественного образа. Этапы работы над проектом, их содержание. Подход к выбору темы и формы проектной работы. Определение цели, задач проекта. Способы получения и обработки информации. Использование информационных технологий при создании проектной работы. Роль планирования проектной деятельности.	12	
2	Технологии творческого развития детей и взрослых. Основы творческого мышления. Прикладное направление творческой педагогики. Методы повышения творческой деятельности. Творческие проекты. Специфика организации арт-проектов. Технология развития изобразительной и художественно-творческой деятельности. Арт-технологии в творческом образовании как вид педагогической деятельности. Технология развивающего обучения в творческой деятельности обучающихся. Информационно-коммуникационные технологии.	14	
3	Особенности творческого развития детей и взрослых в учреждениях дополнительного образования. Формирование познавательных процессов. Игры, развивающие творческие способности обучающихся. Развитие художественных способностей обучающихся. Индивидуальные особенности творческого развития детей и взрослых.	16	
4	Характеристика средств развития творческих способностей. Материальные средства обучения. Идеальные средства обучения. Визуальные (зрительные) средства обучения. Аудиальные (слуховые) средства обучения. Аудиовизуальные (зрительно-слуховые) средства обучения. Предметы материальной культуры. Технические средства обучения. Учебно-методическое обеспечение. Художественные средства. Средства наглядности. Средства общения. Средства стимулирования познавательной деятельности.	16	
5	Направленные технологии творческого развития детей и взрослых. Стратегия исследовательского обучения. Задачи по развитию воображения. Использование предметов в другом качестве. Преодоление стереотипности мышления. Развитие словесного творчества. Развитие логики. Метод творческих преобразований.	16	
	Раздел 3. Заключительный этап		

1	Подготовка отчета о практике	20	
2	Контроль (итоговая конференция)	4	
Общее количество часов:		108	

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии, применяемые при проведении НИР

Установочная конференция. Участие студентов-практикантов в установочной конференции: инструктаж руководителя практики от кафедры по охране труда, технике безопасности и санитарно-гигиеническим требованиям, инструктаж руководителя базы практики по охране труда, технике безопасности и санитарно-гигиеническим требованиям и правилам внутреннего распорядка в учреждении – базе практики. Консультация руководителя практикой от кафедры: выдача заданий практики и требований к оформлению отчетной документации. Ознакомление со структурой учреждения. Изучение учебно-методической и другой документации в учреждении. Работа в качестве практиканта в общеобразовательной организации. Подготовка и защита отчетной документации. Оформление отчетной документации. Защита отчета - представление отчетной документации (выступление на итоговой конференции).

Текущая аттестация студентов по результатам технологической практики (проектно-технологическая практика) производится в дискретные временные интервалы в форме проверки выполнения заданий практики.

Промежуточная аттестация – зачет.

Критерии оценки учитывают результаты и итоги выполнения заданий технологической практики (проектно-технологическая практика), выступление на итоговой конференции. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами технологической практики (проектно-технологическая практика) и учитывается при выставлении зачета.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в Приложении к программе практики – фонде оценочных средств.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования: учебник / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – М., 2004.

2. Андерсен, А. В. Современные музыкально-компьютерные технологии : учебное пособие / А. В. Андерсен, Г. П. Овсянкина, Р. Г. Шитикова. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7389-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160198>

2. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учебно-методическое пособие / Е. Р. Ильина. — Москва : Академический Проект, 2020. — 415 с. — ISBN 978-5-8291-2658-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132335>

3. Пиджоян, Л. А. Педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Л. А. Пиджоян. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2018. — 55 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189838>

4. Практика : учебно-методическое пособие / И. В. Ефремова, Т. Д. Кириченко, Т.В. Петриченко, В. И. Климов. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 134 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195858>

б) дополнительная литература:

1. Александрова, Е. А. Организационно-педагогическая практика : учебно-методическое пособие / Е. А. Александрова. — Саратов : СГУ, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-292-04579-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/148862>

2. Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. —М. Изд. центр ВЛАДОС, 2000. —336 с.

3. Вотинцев, А. В. Музыкально-компьютерные технологии в профессиональной деятельности руководителя вокально-хорового ансамбля : учебное пособие / А. В. Вотинцев, М. Ю. Самакаева. — Екатеринбург : УрГПУ, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-8295-0154-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129356>

4. Музыка [Текст] : Большой энцикл. слов. / Абаджиев А. и др.; Гл. ред. Г.В. Келдыш. - 2-е (репр.) изд. "Муз. энцикл. слов. " 1990 г. - Москва : Большая рос. энцикл., 1998. - 671 с.;

5. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-9625-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219266>

Интернет-ресурсы:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

2. <http://pedlib.ru/>

3. <http://www.dissercat.com>

7. Информационные технологии и программное обеспечение практики

Для демонстрации технологических процессов выполнения практических работ, предусмотренных программой научно-исследовательской работы, используется мультимедийное оборудование: компьютер с прикладным программным обеспечением, проектор, колонки, а также следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Яндекс», «Chrome»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Каждый обучающийся имеет возможность пользоваться библиотечным фондом Научной библиотеки ЛГПУ, который укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы, научными, справочно-библиографическими и специализированными периодическими изданиями, а также к электронно-библиотечной системе (электронным библиотекам) по основным изучаемым дисциплинам, обеспечивающим возможность доступа обучающегося к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Научная библиотека подключена к электронным библиотечным системам: ЭБС «IPR SMART», ЭБС «Лань», ЭБС «Университетская книга онлайн», а также к Виртуальному читальному залу Российской Государственной Библиотеки. В Научной библиотеке Университета действует репозиторий – институциональный архив открытого доступа, который обеспечивает накопление, систематизацию, хранение в электронной форме интеллектуальных продуктов научного, образовательного, методического назначения, созданных сотрудниками Университета (<https://dspace.lgpu.org/>).

8. Материально-техническая база практики

Материально-техническое обеспечение технологической практики (проектно-технологическая практика) обеспечивается базой практики – общеобразовательной организацией по договорам.

В процессе технологической практики (проектно-технологическая практика) используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Яндекс», «Опера»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft Power Point»).

Процесс технологической практики (проектно-технологическая практика) предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Реализация проведения технологической практики (проектно-технологическая практика) осуществляется с использованием материально-технической базы общеобразовательной организации, согласно Договорам о прохождении практики, обеспечивающей возможность выполнения всех видов практических заданий практики студентов-практикантов, предусмотренных программой практики и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

В качестве материально-технического обеспечения прохождения технологической практики (проектно-технологическая практика) используются: оборудование общеобразовательной организации.

Для проведения итоговой конференции (зачета) по итогам прохождения технологической практики (проектно-технологическая практика) используется мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов.

9. ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]